

ESPECIALIZAÇÃO AVANÇADA  
**COMUNICAÇÃO  
AUMENTATIVA E  
ALTERNATIVA**

COORDENAÇÃO CIENTÍFICA

**133 HORAS** (40 HORAS SÍNCRONAS E  
93 HORAS ASSÍNCRONAS)

**MAIS VALIAS:** Dotar os alunos de conhecimentos teóricos e práticos de avaliação e intervenção com comunicação aumentativa e alternativa na criança e no adulto; Explorar os diversos sistemas de comunicação aumentativa e alternativa; Desenvolver competências digitais na construção de materiais para a comunicação aumentativa e alternativa.



**ANDREIA  
MATOS**

E-LEARNING | PÓS-LABORAL

**1200€**





### **DESENVOLVIMENTO TÍPICO E ATÍPICO DA COMUNICAÇÃO, LINGUAGEM E FALA**

- Introdução à Comunicação Aumentativa e Alternativa (CAA)
- Pressupostos teóricos para o desenvolvimento típico da comunicação, linguagem e fala
- Competências comunicativas, sociais e linguísticas;

### **PERTURBAÇÕES DO DESENVOLVIMENTO NA CRIANÇA**

- Interação e desenvolvimento da comunicação e da linguagem
- Consequências das alterações no processo interativo
- Necessidades comunicativas complexas
- Necessidades complexas de orientação aos cuidadores;

### **CAA NA CRIANÇA: AVALIAÇÃO**

- Princípios da avaliação da equipa: papel e responsabilidade de cada um dos elementos da equipa
- Avaliação centrada na criança/jovem (capacidades e competências), funções, formas e conteúdos da comunicação
- Avaliação dos contextos: atividades, parceiros comunicativos, padrão de interação comunicativa;

### **CAA NA CRIANÇA: INTERVENÇÃO NAS ALTERAÇÕES NEUROMOTORAS**

- Objetivo da intervenção
- Habilitação da criança e jovem, habilitação dos contextos
- Criança e interlocutores: padrão de interação comunicativa
- Estruturação do meio, atividades e materiais
- Seleção de vocabulário, organização e ampliação
- Estratégias de ensino
- Treino;

### **CAA NA CRIANÇA: INTERVENÇÃO NA PEA**

- Concetualização e avaliação com crianças com perturbações do espectro autismo
- Métodos e técnicas de intervenção com crianças com perturbações do espectro autismo;

### **PERTURBAÇÕES ADQUIRIDAS NO ADULTO**

- Interação no processo comunicativo
- Consequências das alterações
- Necessidades comunicativas complexas
- Necessidades complexas de orientação aos cuidadores;

### **CAA NO ADULTO: AVALIAÇÃO**

- Definição dos conceitos de base necessários à compreensão do uso de CAA em adultos com perturbações adquiridas da comunicação
- Introdução ao modelo concecional utilizado em CAA
- Introdução à avaliação em CAA
- Análise dos instrumentos de avaliação disponíveis
- Aplicação prática das aprendizagens efetuadas no módulo;

### **CAA NO ADULTO: INTERVENÇÃO**

- Intervenção CAA com pessoas com deficiências físicas adquiridas
- A pessoa com esclerose lateral amiotrófica
- A pessoa com esclerose múltipla
- A pessoa com doença de Parkinson
- A pessoa com AVC do tronco cerebral
- Intervenção com CAA em diferentes grupos com necessidades adquiridas de comunicação: introdução e considerações gerais
- Intervenção CAA com pessoas com doenças cognitivas e linguísticas neurodegenerativas: demências
- Tecnologias de apoio para as perturbações da fala/ linguagem
- Estratégias gerais de comunicação a ensinar aos parceiros de comunicação
- Perturbações da fala versus perturbações da linguagem;

### **SISTEMAS AUMENTATIVOS E ALTERNATIVOS DE COMUNICAÇÃO**

- Potenciais utilizadores de CAA
- Sistemas aumentativos e alternativos de comunicação
- Sistemas com ajuda
- Sistemas sem ajuda;

### **SISTEMAS SEM AJUDA/GESTUAIS**

- Introdução ao BabySigns®:
- . A comunicação humana
- . Marcadores do desenvolvimento dos gestos
- . O programa Baby Signs®
- . Abordagem multimodal
- Introdução ao Makaton
- Introdução à Língua Gestual Portuguesa:
- . A origem da Língua Gestual Portuguesa
- . A importância da Língua Gestual na comunicação
- . Estratégias de comunicação;

### **A TECNOLOGIA COMO FERRAMENTA DE APOIO NA COMUNICAÇÃO AUMENTATIVA E ALTERNATIVA**

- Tecnologias de apoio: baixa e alta tecnologia
- Interfaces de acesso
- Brinquedos adaptados
- Digitalizadores de fala
- Métodos de seleção (seleção direta e indireta)
- Tabelas de comunicação estáticas e dinâmicas
- Software para o desenvolvimento de tabelas de comunicação
- Software educativo;

**COORDENAÇÃO MOTORA E PERCEÇÃO VISUAL: A INTERVENÇÃO DA TERAPIA OCUPACIONAL NA CAA**

- Coordenação motora:
  - . A coordenação: o que é e como se desenvolve
  - . Tipos de coordenação
  - . Coordenação, motricidade fina e destreza manual
  - . Avaliação da coordenação da pessoa para a escolha do quadro de comunicação
- Perceção visual:
  - . A perceção visual: o que é e como se desenvolve
  - . Tipos de perceção visual
  - . Avaliação da perceção e adaptações a realizar para facilitar o acesso aos quadros de comunicação;

**UTILIZADORES DE CAA: PARCEIROS COMUNICATIVOS**

- Utilizadores de CAA e parceiros comunicativos
- Apresentação e discussão de casos;

## COORDENAÇÃO CIENTÍFICA

**ANDREIA MATOS**

Licenciada e Mestre em Engenharia de Reabilitação e Acessibilidade Humanas pela Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro. Durante o percurso académico publicou três artigos científicos em conferências internacionais: - Multi-sensory Storytelling to Support Learning for People with Intellectual Disability: An Exploratory Didactic Study; - A myographic-based HCI solution proposal for upper limb amputees; - Human-computer interaction based on facial expression recognition: a case study in degenerative neuromuscular disease. Trabalhou entre 2016 e 2020 na empresa Sem Barreiras em Viseu, fazendo projetos 3D de salas de Snoezelen. Fundou a Adapt4you em 2018, uma empresa que se dedica ao desenvolvimento e venda de produtos de apoio para pessoas com deficiência com foco na acessibilidade digital e comunicação aumentativa e alternativa.

[MAIS INFO NO SITE]



### **ANA CATARINA GASPAR**

Licenciada em Terapêutica da Fala pela Escola Superior de Tecnologia da Saúde do Porto; Mestre em Educação Especial no ramo de Intervenção Educativa Precoce no Instituto de Estudos da Criança da Universidade do Minho; Doutoranda em Estudos da Criança na especialidade de Educação Especial pela mesma Universidade. Desde 2004, é Terapeuta da Fala, Formadora e Orientadora de Estágios no Psikontakt e na Clínica Pediátrica Getting it, Pediatria e Desenvolvimento. É membro de diversas associações científicas nacionais e internacionais e tem diversos trabalhos publicados na sua área de investigação.

(MAIS INFO NO SITE)



### **CARMELINA MOTA**

Diplomada em Terapêutica da Fala pela Escola de Reabilitação do Centro de Medicina de Reabilitação de Alcoitão em 1976; Curso Superior de Terapêutica da Fala, conferente do Grau de Bacharel nos termos da Portaria 185/94 de 31/03; Licenciada em Terapia da Fala pela Escola Superior de Saúde de Alcoitão em Dezembro de 2001, com apresentação dum Trabalho de Investigação – Monografia – subordinada ao tema – “Autismo e comunicação Verbal: Análise das intenções e Formas comunicativas em crianças do Espectro Autista que têm linguagem verbal”; Terapeuta da Fala na Equipa de Intervenção Precoce do Sector de Apoio Técnico à Prevenção do Risco, do Núcleo de Infância e Juventude da Unidade de Desenvolvimento Social do Centro Distrital de Segurança Social;

(MAIS INFO NO SITE)



### **ÉRICA FONSECA**

Licenciada na Educação da Língua Gestual Portuguesa, pela Escola Superior de Educação de Coimbra. Mestre em Intervenção Psicossocial com Crianças e Jovens em Risco. Exerceu funções como professora em diversas instituições públicas. Coordenadora de um projeto ligado à comunicação inclusiva em vários agrupamentos de escolas de Viseu. Formadora em várias escolas públicas e privadas; Desde 2020 exerce funções num projeto pessoal de ensino e sensibilização da Língua Gestual.

**HELENA MARQUES**

Licenciada em Terapia da Fala pela ESS- Porto em 2015. Pós-graduada em perturbações neurológicas na comunicação no adulto, pelo CRIAP, em 2021. Pós-graduada em tecnologias apoio a inclusão, pela UCP, em 2022. Terapeuta da Fala no IPA de 2015 a 2017 e no CRN desde 2017. Apaixonada pela comunicação, pela comunicação suportada e pelas boas conversas que um (bom) parceiro comunicativo pode proporcionar a pessoa com necessidades complexas da comunicação.

**JOANA MENDES**

Licenciada em Terapia da Fala pela ESS - P. Porto, a exercer funções no Centro de Reabilitação do Norte, Centro Hospitalar de Vila Nova de Gaia e Espinho, E.P.E e em contexto de clínica privada. Membro do LabTAC - Laboratório de Tecnologias de Apoio à Comunicação e do Departamento de Comunicação Aumentativa da Sociedade Portuguesa de Terapia da Fala. Docente convidada da Pós-Graduação em Competências de Comunicação Clínica da FMUP. Co-fundadora do projeto de empreendedorismo ComuniCAA®, no âmbito da Comunicação Aumentativa e Alternativa e Acessibilidade Comunicativa. Fundadora do projeto Dugong®, desenvolvendo atividades para famílias, profissionais de saúde e educação no âmbito da comunicação, linguagem e fala.

**LÚCIA BENTO**

Licenciada em Bioengenharia e mestre em Engenharia de Reabilitação e Acessibilidade Humanas pela Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, com formação avançada em Tecnologias de Apoio à Inclusão conferida pela Universidade Católica Portuguesa. Especializada em Engenharia de Computação e Instrumentação Médica pelo ISEP. Entre 2017 e 2018 trabalhou como bolsista de investigação no Multimedia Signal Processing Group do Instituto de Telecomunicações (Leiria), no âmbito do projeto Laser Speckle in Medical imaging. Aquando da integração neste projeto, publicou quatro artigos científicos. Desde 2019 que integra a equipa do Serviço de Tecnologias de Apoio, para a comunicação e acesso à informação, da Associação do Porto de Paralisia Cerebral.

(MAIS INFO NO SITE)

**MAGDA FLORÊNCIO**

Licenciada em Terapia da Fala pela Escola Superior de Tecnologias da Saúde do Porto, Pós-graduada em Comunicação Aumentativa e Alternativa. Formadora e orientadora de estágios. Terapeuta de Floortime pelo ICDL, formação complementar em SCERTS, ABLC, Impact Program.

**ORADORA CONVIDADA ANA RITA SILVA**

Licenciada em Terapia Ocupacional pela Escola Superior de Saúde do Porto. Experiência profissional na área da Multideficiência, Deficiência Intelectual e Reabilitação Neurológica. Formadora na área do Snoezelen. Coordenadora da TOplay - Atividades Terapêuticas Adaptadas.

**TANISE ANHAIA**

Fonoaudióloga. Mestre em Ciências da Reabilitação. Responsável técnica pela Aplicação GameFono. Instrutora Certificada pelo Programa Baby Signs® Portugal, atua nas áreas de linguagem e fala infantil de crianças com Perturbações do Espectro do Autismo.